



Création 2019

## Outrenoir

Jeudi 10 octobre à 20h

Vendredi 11 octobre à 14h15

à L'Heure Bleue,

Scène Auvergne Rhône-Alpes

En co-accueil avec La Rampe,  
scène conventionnée pour la danse d'Echirolles

Éclat chorégraphique au Musée de Grenoble : samedi 12 octobre de 11h30 à 12h30

Visite guidée et dansée en résonance avec l'œuvre de Soulages (*extrait de la création avec deux danseurs*)

### « Outrenoir » ou le soleil de minuit

François Veyrunes est l'auteur de plus d'une trentaine de pièces chorégraphiques dont la plupart bénéficie de tournées importantes en France et à l'étranger. Sa compagnie 47.49 basée à Grenoble fête ses 30 ans en 2019.

Après une plongée dans les grandes figures mythologiques évoquées tour à tour avec *Tendre Achille* (2014), *Chair Antigone* (2015) et *Sisyphes heureux* (2017), qui remporta un vif succès en 2018, à Avignon et à la Biennale de la Danse à Lyon, François Veyrunes se lance dans une nouvelle trilogie dont le premier volet *Outrenoir* s'inspire du « noir lumière » de Pierre Soulages.

En quête de cette couleur *continent* ou *terra incognita*, le chorégraphe interroge ce qui, enfoui au plus profond de l'Homme, entre en résonance avec le monde extérieur. Comment transformer ces tensions et conflits du dedans et du dehors, en espace d'émergence ? Quelle métamorphose intérieure s'agit-il d'opérer aujourd'hui ?

***La danse comme une chambre d'écho des profondeurs de l'être. Avec « Outrenoir », François Veyrunes annonce la couleur et ne craint pas d'entraîner un quintette de magnifiques danseurs dans le tréfonds de leur humanité. Servie par une écriture scénographique subtile, la danse, puissante, met les corps sous tension. Elle conduit les danseurs face à eux-mêmes, en cette zone sombre et inconnue, où seule la convocation de leurs propres ressources pourra les guider. Métaphore d'un monde où l'homme en exil cherche par tous les moyens à se tenir debout, Outrenoir se nourrit de l'engagement citoyen de François Veyrunes auprès des exclus, toujours au plus près de la dignité humaine. « Outrenoir » ou le soleil de minuit.***

Sylvaine Tondella pour la Scène nationale Annecy

#### Tournée 2019-2020

18 octobre 2019 - THV, St-Barthélémy-d'Anjou (49)

31 mars 2020 - Château Rouge, Annemasse (74)

7 avril 2020 - Lux Scène Nationale de Valence (26)

16 et 17 avril 2020 - Bonlieu, Scène nationale, Annecy (74)

12 et 13 juin 2020 - Théâtre Municipal de Grenoble (38)

BUREAU DE PRESSE SABINE ARMAN

01 44 52 80 80 – 06 15 15 22 24 – info@sabinearman.com