



LE CONTRE-ESTIVAL
QUI PART AILLEURS
EN PETITE VADROUILLE

ET ROULER
UN PATIN ?

NOUS N'IRONS PAS À AVIGNON

c'est la
21^{ème}
édition

du 11 juillet au 04 août 2019

THÉÂTRE, DANSE, JEUNE PUBLIC, MUSIQUE, PERFORMANCE



23 COMPAGNIES
69 REPRÉSENTATIONS
ET + DE 100 ARTISTES

du jeudi au samedi (et le dimanche en hors les murs!)

THÉÂTRE - DANSE - MUSIQUE - JEUNE PUBLIC

En 1998, l'idée d'un festival à contre-courant naissait à Gare au Théâtre à Vitry-s/Seine, lieu pluridisciplinaire dédié à la création contemporaine du Grand Paris.

Mustapha Aouar, aiguilleur de flux artistiques depuis 1986, n'a pas hésité à bousculer les artistes (et les mentalités) en leur proposant l'idée un peu folle de rester à Vitry en juillet et août au lieu de s'épuiser (et d'épuiser leur porte-monnaie) sous la chaleur parfois écrasante de la cité des Papes. Idée pas si incongrue puisque cela fait 21 ans que chaque année, une trentaine de compagnies foule les planches de Gare au Théâtre !

POUR LES 21 ANS ET ANNÉES À VENIR

20 ans déjà et plus de mille compagnies accueillies ! Avoir 20 ans, c'est d'abord franchir un cap pour caresser du regard les horizons nouveaux. Cette année, pour la première édition des 20 ans à venir, le contre festival se réinvente, avec des "PSTT"; des petites scènes tout-terrain.

UN OU DEUX SPECTACLES PAR HEURE

urant quatre semaines, **de 15h à 21h**, *Nous n'irons pas à Avignon* propose des découvertes à foison : un programme riche et diversifié pour les petits et les grands avec des **formats courts** (25 ou 50 minutes) toutes disciplines confondues.

À l'intérieur du théâtre comme dans la **grande cour pavée** spécialement aménagée (transats, installations....), le public pourra déambuler et rencontrer les auteurs et les artistes avant ou après chaque spectacle. Sur place : bar, petite restauration et librairie.

LE DIMANCHE EN BALADE

Dans le cadre du festival *Nous n'irons pas à Avignon*, Gare au Théâtre organise un cycle de balades artistiques hors les murs. A pieds ou à vélos, venez et redécouvrez votre territoire. Des spectacles vous seront proposés durant celles-ci.

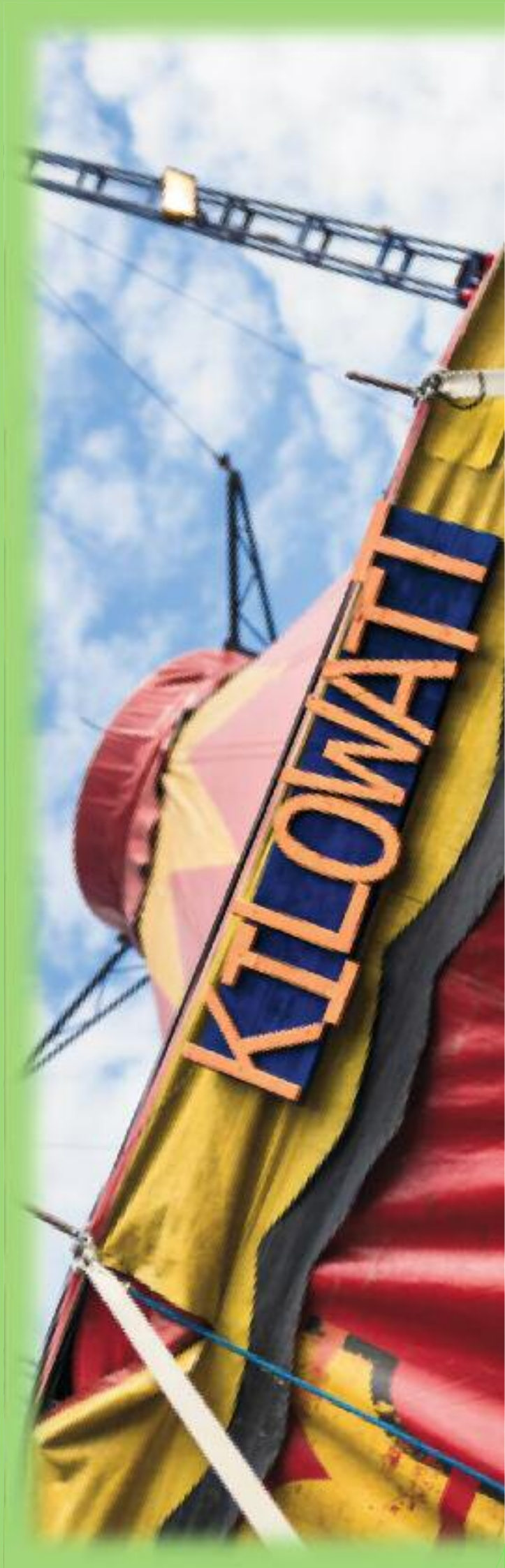
COUP D'ENVOI : VENDREDI 5 JUILLET
(entrée libre)

Nous n'irons pas à Avignon ouvre sa 21ème édition avec **une journée festive remplie de surprises...** Les compagnies seront au rendez-vous pour fêter comme il se doit les vingt-et-un ans de la manifestation ! Ne manquez pas ce rendez-vous !

Hors Les Murs et en petite vadrouille

du 14 juillet au 4 août 2019

DÉPART 14H30 QUAND?	QUELLE BALADE ?	QUEL SPECTACLE?
14 JUILLET 2019	LES ARDOINES OU LA ROSE	[16H30] WISSAL Cie DAYMA THÉÂTRE / ART VISUELS
21 JUILLET 2019	BALADE SUR LA BIÈVRE	[16H] 3 POULES SUR UN TIMBRE POSTE Cie 3M33 THÉÂTRE
28 JUILLET 2019	BALADE SUR LES RIVES	(PENDANT LA BALADE) A LA RENVERSE Cie Nina la Gaine THÉÂTRE SEULE EN ROUE Cie Circoco CLOWN ET CIRQUE
4 AOÛT 2019	DU PARC DES LILAS À LA FERME DU SAUT DU LOUP	[16H] PETITS DUOS PAR DESSUS LES MERS ET LES MONTAGNES Cie Baroque Nomade CONCERT



Dimanche 14 juillet 2019

LES ARDOINES OU LA ROSE

BALADE À PIED ACCOMPAGNÉE PAR JACQUES DEVAL, À VITRY-SUR-SEINE

DÉPART DE LA GARE AU THÉÂTRE À 14H30

Ce parcours nous mènera à la découverte de hauts lieux de la vie industrielle vitriote, certains fonctionnant encore, d'autres ayant été investis de nouvelles activités : **Gare au théâtre, Kilowatt / centrale EDF, centrale électrique Arrighi-Pingusson...**

Une facette plus bucolique de ce territoire sera également révélée en découvrant l'origine des noms de certains lieux comme la rue Tortue ou la Voie d'Amour : une toponymie qui révèle la roselière des Ardoines, 300 hectares dédiés aux toits de chaume du Sud de l'Île-de-France il y a 100 ans !

Chemin faisant, le spectacle « Wissal » de la Cie Dayma vous sera proposé au cœur de l'espace atypique du Kilowatt à 16h30.

RETOUR À PIED À GARE AU THÉÂTRE À 18H30

EN SAVOIR + ET RESERVER :

Site web : <https://explorepairs.com/fr/2475-balade-spectacle-les-ardoin-es-ou-la-rose.html>

16H30

WISSAL

CIE DAYMA

DANSE ET ARTS VISUELS

CHORÉGRAPHIE & INTERPRÉTATION : ALEXIA MARTIN /

CALLIGRAPHIE URBAINE : RAMZ / PHOTOGRAPHIE :

BEHLOLE MUSHTAQ & CLASSYPROD

De la danse, de la calligraphie et de la photographie... Wissal, rencontre des arts en poésie gestuelle, au coeur battant de la ville.

Wissal, c'est une rencontre spirituelle. Ce qui relie, au-delà d'apparences plurielles, les êtres comme les espaces. À la croisée de calligraphies et de photographies urbaines, la danse se déploie, questionnant graphismes et perspectives comme les contours d'une mémoire.

PRODUCTION : CIE DAYMA WWW.DAYMADANSES.COM .

PRÉSENTATION D'ALEXIA MARTIN

Née à Paris dans une famille aux racines méditerranéennes, Alexia Martin est danseuse et chorégraphe. Ancrée dans une approche contemporaine de danses extra-européennes (danses d'Égypte, de Tunisie, d'Afghanistan), elle questionne la complexité de l'identité humaine et de sa construction. Sa gestuelle atypique oscille entre lyrisme et minimalisme. Depuis 2003, sa pratique du tournoiement, en relation profonde à la culture soufie, est au coeur de ses créations. « Ma danse n'est pas objet de spectacle. Ce qu'elle donne à ressentir, différent pour chaque spectateur de mes danses, ce qui traverse le mouvement, c'est là mon chemin. »

EN SAVOIR +

Site web : www.daymadanses.com

www.alexia danse.com

www.ramzisaibi.com

Facebook : @wissalperformance

Youtube: www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=Nh_vafB2Ep8



Dimanche 21 juillet 2019

BALADE SUR LA BIÈVRE

BALADE À VÉLO ACCOMPAGNÉE PAR MIEUX SE DÉPLACER À BICYCLETTE, DE LA PORTE DE VANVES À L'ÉCOMUSÉE DU VAL DE BIÈVRES À FRESNES

DÉPART DE LA PORTE DE VANVES À 14H30

Nous emprunterons cette coulée verte urbaine aussi appelée promenade des Vallons de la Bièvre et traverserons un ensemble de parcs et de jardins, en longeant le tracé de l'ancienne voie de chemin de fer en passant par **Montrouge, Fontenay-aux-Roses, Sceaux, Fresnes...**

Après quelques kilomètres, nous quitterons ces chemins balisés pour traverser le Domaine départemental de Sceaux et rejoindre l'Ecomusée de Fresnes : nous y serons attendus par les trois comédiennes de la compagnie 3,33 qui camperont trois poules philosophant bien au delà des limites des 4mètres carré de leur poulailler !

RETOUR EN VÉLO À PORTE DE VANVES À 18H30

EN SAVOIR + ET RESERVER :

Site web : <https://exploreparis.com/fr/2478-un-dimanche-a-velo-la-coulee-verte.htm>

16H

3 POULES SUR UN TIMBRE POSTE

CIE 3M33

THÉÂTRE

TEXTE : MARIE-HÉLÈNE PEYRESAUBESSET / MISE EN
SCÈNE: ANNE LEBLANC, PASCALE MAILLET / JEU : ANNE
LEBLANC, PASCALE MAILLET, MARIE-HÉLÈNE
PEYRESAUBES

3 poules enfermées dans un carré découvrent le goût de la liberté !

La contemplation des poules est un moyen naturel pour ne pas déprimer ! Alors on va construire ensemble un poulailler mobile de 2m sur 2m. Observons les poules dans leur quotidien : que vont-elles nous pondre ? Voilà qu'elles se mettent à philosopher ! C'est la révolution dans le carré ! Vont-elles changer l'avenir de la planète ? Un spectacle résolument optimiste, tout frais, tout n'œuf, élevé en plein air

PRÉSENTATION DE LA CIE

La Compagnie 3 mètres33 fabrique des spectacles, souvent en duo, toujours en proximité avec le public. Notre envie : que la culture soit vraiment pour tous ! Ces spectacles se jouent partout pour favoriser ces rencontres. L'univers artistique côtoie les problématiques d'aujourd'hui et l'imaginaire, avec des textes d'auteurs, des collectages de parole et des écritures originales. Le fil conducteur : la poésie, la naïveté et l'humour !

EN SAVOIR +

Site web : <http://3metres.free.fr>

Facebook : @Cie3m33



Dimanche 27 juillet 2019

BALADE SUR LES RIVES

BALADE À VÉLO ACCOMPAGNÉE PAR LA COUR CYCLETTE, PASSANT PAR ALFORTVILLE, IVRY, VITRY, CHOISY-LE-ROI ET MAISONS-ALFORT

DÉPART DE LA PORTE DE LA COUR CYCLETTE À 14H30

Nous vous proposerons de longer les bords de Seine pour rejoindre les bords de la Marne et découvrir les points communs et diversités de ces célèbres espaces navigables, voire baignables...

Notre balade sera accompagnée par les histoires d'eau contées par Nina la Gaine : sa scène à elle ? Une chouette carriole ambulante nous promettant plusieurs saynètes de théâtre d'objets et d'images.

De retour à la Cour Cyclette, nous retrouverons « Seule en roue », une clowne circassienne à vélo venue rouler sur quelques uns des stéréotypes qui se baladent dans les airs !

Une journée gonflée et pas gonflante !

RETOUR EN VÉLO À LA COUR CYCLETTE À 18H30

EN SAVOIR + ET RESERVER :

Site web : <https://explorepairs.com/fr/2466-un-dimanche-a-velo-de-la-seine-a-la-marne.html>



SUR LA ROUTE À LA RENVERSE

CIE NINA LA GAINÉ

THÉÂTRE ITINÉRANT D'OBJETS ET D'IMAGES

DIRECTION ET JEU : STÉPHANIE ZANLORENZI / AIDE À L'ÉCRITURE ET À LA MISE EN SCÈNE: BENJAMIN DUCASSE / ILLUSTRATIONS, VISUELS, GRAPHISME : ANNE MERCERON / CONSTRUCTION DÉCOR: MARIE-HÉLÈNE FER / COMMUNICATION, ADMINISTRATION: ANAÏS BLAIS (LES GESTICULTEURS)

A La Renverse va à la rencontre des promeneurs et flâneuses et leur raconte des courtes histoires d'eau.

Découvrez des portraits sensibles, instantanés liquides, ou cartes postales fugaces. A l'aide de son véloscène, d'images et d'objets de tous les jours, entre fugue de poisson rouge et folles histoires de piscine, Nina La Gainé redessine votre quotidien aquatique.

17H SEULE EN ROUE

CIE CIRCOCO

CLOWN-CIRQUE

AUTRICE, COMÉDIENNE ET ACROBATE : COLINE MERCIER / COSTUME : CHRISTINE THOMAS / MUSIQUE : DEAD COMBO / DIFFUSION : L'EFFERVESCENTE COLLECTIF D'ARTISTES

Entrez dans la loge de cette clowne extravagante qui cherche à être femme en contorsionnant son image.

Aidez la à se préparer en choisissant... Choisir, là est sa bête noire ! Lequel, comment et pourquoi celui-ci plutôt que celui-là ? Par le rire et le mouvement, cet être farfelu vous rassemblera autour de sa féminité.

EN SAVOIR +

Site web : www.gmconseil.org/coline/





Dimanche 3 août 2019

DU PARC DES LILAS À LA FERME DU SAUT DU LOUP

BALADE À VÉLO ACCOMPAGNÉE PAR LA COUR
CYCLETTE, PASSANT PAR ALFORTVILLE, IVRY,
VITRY, CHOISY-LE-ROI ET MAISONS-ALFORT

DÉPART DU MAC VAL À 14H30

Cette dernière balade nous mènera d'un poumon vert à l'autre : en partant du parc des Lilas de Vitry-sur-Seine, où nous découvrirons les associations qui le font vivre (activités maraîchères, animaux...), nous prendrons la direction de la Ferme du Saut du Loup à Chevilly-Larue.

Cette ferme pédagogique se donne pour objet de développer un espace construit pour tous et par tous à partir d'actions qui s'appuient sur les connaissances de la vie végétale et animale sur 18 000 m² : venez découvrir le four à pain, les ruches ou les vignes de ce lieu atypique en pleine ville !

Les sublimes notes de musique proposées par la Cie du Baroque Nomade devraient compléter à merveille la quiétude des lieux lors de cette après-midi aoûtienne....

RETOUR AU MAC VAL À 18H30

EN SAVOIR + ET RESERVER :

Site web : <https://explorepairs.com/fr/2480-balade-spectacle-d-un-poumon-vert-a-l-autre.html>

16H

PETITS DUOS PAR DESSUS LES MERS ET LES MONTAGNES

CIE BAROQUE NOMADE

CONCERT

DISTRIBUTION : BOUZHIGMAA SANTARO (VIÈLE MONGOLE), JEAN-CHRISTOPHE FRISCH (FLÛTES)

Rencontre improbable entre deux virtuoses : l'une mongole, l'autre baroque.

Tous deux musicitoyens du Monde, Bouzhigmaa Santaro et Jean-Christophe Frisch confrontent leurs expériences de mélodies, médiévales, baroques ou mongoles. Ils aiment également improviser ensemble, et quand on improvise, on ne sait pas ce qui pourrait advenir. Les sonorités se croisent et se déploient parallèlement, malgré l'apparent éloignement des styles.

PRÉSENTATION DE LA CIE

Le Baroque Nomade est un ensemble de musique ancienne, qui se consacre aux échanges historiques, bien réels, entre des musiciens européens et ceux du reste du monde, au temps des caravelles, des voyages à pied ou à cheval. Le groupe a déjà joué dans plus de 40 pays, du Brésil à l'Indonésie, de la Norvège à l'Éthiopie.

EN SAVOIR +

Site web : www.lebaroquenomade.com

POUR RÉSERVER

01 43 28 00 50

www.gareautheatre.com

TARIFS

• Veillée au théâtre El Duende plein tarif : 13€

tarif réduit : 10€

(-18 ans, + 60 ans, étudiants, intermittents, demandeurs d'emploi, habitants de Vitry)

• Tarif unique balade + spectacle : 10€

(à partir de 12 ans pour les balades à vélo, gratuit pour les enfants sur siège-enfant ou carriole)

GARE AU THÉÂTRE

Association loi 1901 inscrite en Préfecture sous le n° W941001953 - TVA intracommunautaire : FR 08 312 910 391 00035

Licences d'entrepreneur de spectacles : n° 1-1044750, n° 2-1035963, n° 3-1044749

13, rue Pierre Séward - 94400 Vitry-sur-Seine

01 43 28 00 50 / contact@gareautheatre.com

www.gareautheatre.com

ACCÈS

• RER C (GARE DE VITRY-S/SEINE)

depuis Paris : trains MONA ou ROMI

depuis l'Île-de-France : trains NORA ou GOTA

Le théâtre est situé à 50 mètres de la gare.

• BUS

lignes 180 et 217 : arrêt Vitry-sur-Seine RER

ligne 182 : arrêt République – Vaillant-Couturier

• EN VOITURE

coordonnées GPS : 48.799931, 2.404641 (parking gratuit sur place)

ET AUSSI...

• une librairie (partenariat avec les librairies *Envie de Lire* à Ivry et *Tome 47* à Vitry)

• un bar et un restaurant (le bar est ouvert dès 14h30 et le restaurant dès 19h)

