



Thé âtre L'Arrache-Cœur 13, rue du 58^{mis} Régiment d'Infanterie 84000 Avignon





Adami On Y CHaNTe





19h30 - Tom Poisson 18h - Batlik

21h - Anastasia



DOSSIER DE PRESSE

L'Arrache-Cœur Théâtre en Avignon

13, rue du 58^e Régiment d'Infanterie – 84000 Avignon

reservation@arrachecoeur.fr - 04 86 81 76 97

Prix : de 11 à 16 € Relâche le mercredi

Bureau de presse Sabine Arman

Sabine Arman

sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24

Doris Audoux

doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86

La chanson dans toute sa diversité!



L'**Adami** est plus que jamais présente en juillet à Avignon aux côtés des artistes pour les aider à s'y produire, se diffuser, et jouer dans les meilleures conditions. Pour la 6^e année consécutive, dans le cadre du Off, l'Adami propose l'opération **Talents Adami On y chante**, une mise en lumière exceptionnelle pour cinq chanteurs et chanteuses aux univers très différents.

Pendant un mois, **du 6 au 29 juillet**, sur la scène de l'Arrache-Cœur, lieu dédié à la chanson, ils vont pouvoir exprimer tout leur talent. Cette expérience unique est l'occasion de partir à la conquête du public et rencontrer de nombreux professionnels.

Ces artistes sont parrainés par les meilleurs dénicheurs de talents : le Festival Chant'Appart, Le Train-Théâtre de Portes-lès-Valence, l'Estival de Saint-Germain-en-Laye, ACP La Manufacture Chanson et Les bains Douches de Lignières.

Cinq artistes de talent en-chantent la scène de l'Arrache-cœur du 6 au 29 juillet, l'éclectisme est au rendez-vous :

15h – Léopoldine HH	16h30 – David Sire	18h – Batlik	19h30 – Tom Poisson	21h – Anastasia
Comédienne et chanteuse multi-instrumentiste, accompagnée par Maxime Kerzanet et Charly Marty	Une généreuse échappée belle pour ce poète troubadour en duo avec Cerf Badin	Personnage marginal et délicat aux douces mélopées pop-rock	Avec son acolyte Paul Roman, un duo épuré et organique	Créature sensible à la voix soul, un show envoûtant

Bureau de presse Sabine Arman

sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24 doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86

Léopoldine HH





Beau parcours que celui de Léopoldine HH. Fille d'artistes, bercée très jeune par la diversité musicale, prédestinée au chant (dans toute son étendue), multi-instrumentiste... Pourtant, malgré de nombreuses collaborations scéniques ainsi qu'un passage à la Nouvelle Star (dont elle garde un souvenir mitigé), la Strasbourgeoise aura tardé avant d'enregistrer, puis proposer ses propres chansons. Ainsi, en 2014, *Le Mini- Cédé de Léopoldine* semblait provenir d'une galaxie lointaine.

Loin de l'hommage ou de la simple interprétation, Léopoldine donnait l'impression de se raconter intimement avec les mots d'autrui. Ces trois titres évoquaient Nina Hagen ou Catherine Ringer, un souffle punk habitait le chant et la musique de Léopoldine

Entourée des musiciens et comédiens et complices de longue date Maxime Kerzanet et Charly Marty, Léopoldine multiplie les instruments : piano, accordéon, clavier, mini-harpe, ukulélé (et une boîte à meuh).

Léopoldine et ses garçons ont véritablement ouvert une brèche. Plus qu'un concert, leur spectacle est une expérience totale et singulière. Une osmose rarissime entre avant-gardisme hasardeux et déconnade légère. Léopoldine HH a

remporté le Prix Georges Moustaki 2017, le Coup de cœur Charles Cros 2017 ainsi que le Prix Saravah en 2018.

À l'Arrache-Cœur – 6 au 29 juillet (relâche le mercredi) – 15h → durée 60 mn – reservation@arrachecoeur.fr - 04 86 81 76 97 – prix de 11 à 16 €

TOURNÉE: 11/07 - LA ROCHELLE (17) — Francofolies • 02/08 - BARJAC (30) — Festival Barjac m'enchante • 03/08 - LANGOGNE (48) — Festiv'Allier • 14/09 - LAVAL (53) — Festival le Chaînon manguant

2019: 17/01 - SAVERNE (67) — Espace Rohan • 08/03 - MABLY (42) — Festival Chant sur paroles • 27/04 - ILLZACH (68) — Espace 110 • 21/05 - SURGERES (17) — Le Palace • 24/05 - FRESNES (94) — La Grande Dimière

Bureau de presse Sabine Arman sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24 doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86 LA MANUFACIUM CHANSO

> http://leopoldinehh.com/

David Sire - Avec





David Sire est né en France en 1975. Après des études de philosophie (ENS rue d'Ulm), il choisit finalement l'école buissonnière : chanson et poésie. Il fonde en 1998 le groupe Drôle de Sire avec lequel il réalisera deux albums et donnera plus de trois cents concerts. En 2006, il poursuit la route en solo.

Renouant avec l'esprit des troubadours, il accomplit alors deux tournées à vélo (Paris- Sète, Strasbourg-Ouessant). De ces expériences initiatiques naîtra le spectacle *En roue libre* dont il a déjà donné plus de 250 représentations. En 2011, renouant avec son passé de chercheur, il invente la bidulosophie et les « cercles bidule », laboratoire artistique de recherche sur l'intimité collective. De ce travail de collectage, il ramène des trésors de vie qu'il transmute en chansons, poèmes et spectacles. Avec fièvre, joie et beaucoup d'émotion, l'artiste- chercheur nous y partage son unique credo: les autres, c'est ça la vie.

Un retour en duo avec Cerf Badin pour le troubadour qui présente un spectacle profondément humaniste et vivant "Avec". Avec la joie féroce de chevaucher la liberté. Avec des guitares et des pompes à vélo. Les chansons de David Sire sont truffées d'idées et de poésie, une généreuse échappée belle au pays de l'étonnement.

À l'Arrache-Cœur - 6 au 29 juillet (relâche le mercredi) - 16h30 → durée 60 mn - reservation@arrachecoeur.fr - 04 86 81 76 97 – prix de 11 à 16 €

TOURNÉE: 2/08 - FLAMARANS (32) • 7,8,9,14 /09 - BRESSUIRE (79) • 22/09 - LA ROCHELLE (17) – Ouverture Saison Carré Amelot • 11/10 - THOUARS (79) • 12/10 - AIFFRES (79) – MPT • 13/10 - BLANQUEFORT (33) – Médiathèque • 7 au 10 /11 - BELLAC (87) – Théâtre du Cloître • 20 et 21/11 - HAZEBROUCK (62) – Solo pour un salon • 22/11 - HAZEBROUCK (62) – Festival Si ca me chante

Bureau de presse Sabine Arman sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24 doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86



> http://www.davidsire.com/

Batlik - Cioran ou l'art de la défaite





Onze albums en un peu plus de 10 ans. Le douzième, est annoncé pour la rentrée 2019. Batlik n'en est pas à son coup d'essai. Après avoir été *Découverte du Printemps de Bourges*, des *Francofolies de la Rochelle* et du festival *Alors Chante* dès ses débuts en 2006, il enchaîne avec entêtement et métronomie disques, concerts et festivals en se payant le luxe de décliner une à une les propositions de signature en maison de disque.

Il fonde son propre label À *Brûle Pourpoint*, sous l'égide duquel il produit chacun de ses albums, mais aussi ceux d'autres artistes, dont le très savoureux *Largue la peau* du groupe *Sages* comme des sauvages. Les formations et les collaborations évoluent, s'étoffent ou se délestent d'albums en tournées, du solo au sextet Batlik, fort de 3 sélections FIP et d'un coup de cœur de l'Académie Charles Cros, se construit une identité aussi dense que discrète et un public aussi composite que fidèle.

Pour son prochain album, L'art de la défaite, le chantre de l'anti-héroïsme prend son temps et décide pour la première fois de proposer les titres sur scène avant leur enregistrement studio. Il n'y aura qu'une série de 21 concerts pour pouvoir écouter ces morceaux inédits. Ainsi, à Avignon, on pourra découvrir pour la première fois les titres de son futur album.

Il est une des (plus belles) anomalies de la chanson française. Batlik se déplace en zigzags à l'écart du peloton. Ni devant, ni derrière, ailleurs, sans doute sur une parcelle qui n'appartient qu'à lui. Ses morceaux s'écoutent d'abord dans un souffle, s'installent à leur rythme et deviennent au fil des écoutes des amis précieux et fidèles. Des élans poétiques autant farouches qu'originaux.

À l'Arrache-Cœur – 6 au 29 juillet (relâche le mercredi) – 18h → durée 60 mn – reservation@arrachecoeur.fr - 04 86 81 76 97 – prix de 11 à 16 €

TOURNÉE: Batlik reprendra sa tournée en septembre 2019, avec la sortie de son prochain album.



Tom Poisson – 2+1*





Tom Poisson fait des chansons comme on joue au Lego: par intuition, par curiosité. Par goût du partage et du bricolage. Il multiplie les projets et spectacle comme le spectacle musical avec Les Fouteurs de Joie, le répertoire avec The Nino's chantent Ferrer, la parenthèse jeune public de l'Homme qui rêvait d'être une girafe ou encore le spectacle multimédia Heureux comme les Cerfs-volants.

Après son passage remarqué en 2017 avec *Les Fouteurs de Joie*, Tom vient une nouvelle fois faire vibrer les remparts d'Avignon. Il se produit désormais en duo au côté de Paul Roman et nous offre un live épuré et organique. Un seul micro sur scène - baigné dans une douche de lumière - et des idées tout autour. Un choix de formule volontairement réduite qui permet de se rapprocher de l'essence même des chansons composées par Tom et d'offrir aux deux artistes, qui se connaissent par cœur, souplesse et musicalité.

Tout en connivence et en intimité, le duo interprète en exclusivité des titres du prochain album de Poisson, *Se passer des visages* (à paraître prochainement), ainsi qu'une sélection des meilleures chansons de ses cinq premiers opus.

*2 hommes + 1 micro

À l'Arrache-Cœur – 6 au 29 juillet (relâche le mercredi) – 19h30 → durée 60 mn – reservation@arrachecoeur.fr - 04 86 81 76 97 – prix de 11 à 16 €

TOURNÉE 2019 : 10/05 - BRUAY-LA-BUISSIÈRE (62) – Le Temple



Bureau de presse Sabine Arman sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24 doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86

> http://www.tompoisson.fr/

Anastasia – Aqua Toffana





Ni chanteuse américaine, ni princesse Russe, Anastasia est une artiste française. Créature sensible au caractère soul, son nouvel album habille la chanson française d'une matière à climat. Bluesy et souriante, cette jeune artiste à la veine urbaine, possède sa propre vitalité, son propre groove, un son authentique, roots à souhait. Portée à ses débuts par une envie de simplicité, elle est invitée à jouer en levé de rideau de différents artistes uniquement accompagnée de sa guitare avant de livrer un premier album «Beau Parleur» sous le label Abrûlepourpoint en 2013.

Les deux années qui suivent furent bien remplies : un passage aux Francofolies de La Rochelle en première partie de -M- et de Rover, plus d'une centaine de concerts et des scènes partagées avec Jane Birkin, Brigitte Fontaine, Batlik, Tété, Emily Loizeau, Zaza Fournier etc...

Aujourd'hui, Anastasia présente son nouvel album, *Aqua Toffana*, accompagnée d'Anissa à la percussion, Camille/Elsa au violoncelle et James à la contrebasse. Ce nouvel opus aspire une chanson soul aux grooves organiques, des chœurs, des cordes et de rhodes floutés... Le ton est donné, la poésie d'Anastasia nous obsède tout comme ses notes, ses mélodies nous hypnotisent. Des humeurs, des colères, de l'éclat, de l'inévitable. Attention, show envoûtant !

À l'Arrache-Cœur - 6 au 29 juillet (relâche le mercredi) – 21h → durée 60 mn - reservation@arrachecoeur.fr - 04 86 81 76 97 – prix de 11 à 16 €

TOURNÉE: 7/12 - FEGERSHEIM (67) – Le Caveau **2019**: 3/05/2019 - VALENCE (62) – Le Train-Théâtre



Bureau de presse Sabine Arman sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24 doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86

Informations pratiques

Du 6 au 29 juillet 2018 Tous les jours sauf mercredi

L'Arrache-Cœur Théâtre en Avignon 13 rue du 58^e Régiment d'Infanterie 84000 Avignon



P**rix** : de 11 € à 16 €

Tél: 04 86 81 76 97

reservation@arrachecoeur.fr





Bureau de presse Sabine Arman sabine@sabinearman.com - 06 15 15 22 24 doris@sabinearman.com - 06 61 75 24 86

© Photos: tous droits réservés.